



## ROAD LESS TRAVELED

**Chorégraphe :** Guillaume RICHARD – Janvier 2017

**Musique :** Lauren ALAINA – Road Less Traveled

**Type :** Ligne, 64 temps, 2 murs

**Niveau :** Intermédiaires

**Traduction :** Cyril SIERPUTOWICZ

**Intro : 8 counts**

### [1-8] : ROCK STEP – HEEL SWITCH – ROCK STEP – ¼ TURN SHUFFLE

- 1-2& PD devant, revenir sur PG, PD à côté du PG  
3&4& Talon PG devant, PG à côté du PD, talon PD devant, PD à côté du PG  
5-6 PG devant, revenir sur PD  
7&8 ¼ de tour à gauche et PG à gauche, ramener PD à côté du PG, PG à gauche

### [9-16] : CROSS – SIDE – SAILOR & HEEL – CROSS – SIDE - WEAVE

- 1-2 Croiser PD devant PG, PG à gauche  
3&4& Croiser PD derrière PG, PG à gauche, talon PD devant dans la diagonale droite, ramener PD à côté du PG  
5-6 Croiser PG devant PD, PD à droite  
7&8 Croiser PG derrière PD, PD à droite, croiser PG devant PD

### [17-24] : CROSS ROCK STEP – STEP ¼ TURN & ROCK STEP X2 – ½ TURN SHUFFLE

- &1-2 PD à droite, croiser PG devant PD, revenir sur PD  
&3-4 ¼ de tour à gauche et PG devant, PD devant, revenir sur PG  
&5-6 ¼ de tour à droite et PD devant, PG devant, revenir sur PD  
7&8 ½ tour à gauche et PG devant, ramener PD à côté du PG, PG devant

### [25-32] : STEP ½ TURN – ½ TURN SHUFFLE X2 – STEP ½ TURN

- 1-2 PD devant, ½ tour à gauche et Pdc sur gauche  
3&4 ½ tour à gauche et PD derrière, ramener PG à côté du PD, PD derrière  
5&6 ½ tour à gauche et PG devant, ramener PD à côté du PG, PG devant  
7-8 PD devant, ½ tour à gauche et Pdc sur gauche

### [33-40] : ROCK STEP – ¼ TOE STRUT – ¼ TURN ROCK STEP – ¼ TOE STRUT

- 1-2 PD devant, revenir sur PG  
3-4 ¼ de tour à droite et pointe PD à droite, poser talon PD au sol et claquer des doigts  
5-6 ¼ de tour à droite et PG devant, revenir sur PD  
7-8 ¼ de tour à gauche et pointe PG à gauche, poser talon PG au sol et claquer des doigts

### [41-48] : CROSS – SIDE – WEAVE – ¼ TURN STEP – ½ TURN STEP – STEP ¼ TURN

- 1-2 Croiser PD devant PG, PG à gauche  
3&4 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, croiser PD devant PG  
5-6 ¼ de tour à droite et PG derrière, ½ tour à droite et PD devant  
7-8 PG devant, ¼ de tour à droite et Pdc sur PD

### [49-56] : CROSS SHUFFLE – ¼ TURN STEP – CROSS SHUFFLE – ¼ TURN STEP X2

- 1&2 Croiser PG devant PD, PD à droite, croiser PG devant PD  
3-4 ¼ de tour à gauche et PD derrière, PG à gauche  
5&6 Croiser PD devant PG, PG à gauche, croiser PD devant PG  
7-8 ¼ de tour à droite et PG derrière, ¼ de tour à droite et PD à droite

### [57-64] : CROSS ROCK STEP – SCISSORS STEP – HEEL BOUNCE X2 – BEHIND – ¼ TURN STEP

- 1-2 Croiser PG devant PD, revenir sur PD  
3&4 PG à gauche, ramener PD à côté du PG, croiser PG devant PD  
5-6 PD à droite et faire rebondir le talon, faire rebondir le talon  
7-8 Croiser PD derrière PG, ¼ de tour à gauche et PG devant

**TAG :** Pendant le mur 2, faire les 46 premiers comptes et changer les 2 comptes suivant de la section 6 avec les comptes suivants et redémarrer

- 7&8 PG devant, ¼ de tour à droite et Pdc sur PD, ramener PG à côté du PD

**Contact :** [guillaumerichard.wifeo.com](http://guillaumerichard.wifeo.com) - [cowboy\\_gs@hotmail.fr](mailto:cowboy_gs@hotmail.fr)